

PROGRAMMA PRIVATISTI

CLASSE 2 C/S Materia: ITALIANO

Modulo 1

Grammatica del testo poetico

- Che cos'è la poesia
- Significante e significato
- Significato denotativo e connotativo di una parola
- Elementi di metrica
- Il verso, le figure del suono, le rime, le strofe, i componimenti poetici della tradizione
- Le figure retoriche del significato
- Metafora, similitudine, personificazione, iperbole, sinestesia, ossimoro
- Le figure retoriche della sintassi
- Anafora, anastrofe
- Le figure retoriche fonetiche
- Allitterazione, assonanza, consonanza, onomatopea, paronomasia

Modulo 2 (tematico)

Sentimenti ed emozioni. Il mondo dell'amore

- **Catullo**, Viviamo mia Lesbia
- **Jacques Prevert**, Canzone
- **Eugenio Montale**, Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale

Modulo 3 (tematico)

Le inquietudini del vivere

Giovanni Pascoli, *Temporale, Il lampo, Il tuono*

Salvatore Quasimodo, *Alle fronde dei salici*

Modulo 4 (per autore)

Umberto Saba, *Amai, Trieste*

Giacomo Leopardi, *Il sabato del villaggio, La quiete dopo la tempesta*

Modulo 5

IL TESTO TEATRALE

La tragedia

William Shakespeare, *Streghe e potere*

• La commedia

Carlo Goldoni, *Giocare a sedurre*

Educazione linguistica

- La comunicazione e i suoi elementi
- Gli scopi della comunicazione: le funzioni della lingua
- Ripasso delle principali regole ortografiche
- Analisi grammaticale
- Analisi logica: il soggetto, il predicato, i principali complementi
- Analisi del periodo: proposizioni principale, indipendente, coordinata e subordinata
- La scrittura: il testo argomentativo, il testo espositivo, la relazione, il riassunto