

PROGRAMMA PER PRIVATISTI
Classe IV C/S MATERIA: ITALIANO

Modulo storico –culturale

Il Seicento –Riforma e controriforma

Il Barocco

I caratteri della lirica barocca

Il teatro: lettura di un brano a scelta tratto da un'opera di Shakespeare

La scienza nuova di Galileo

.

Caratteri generali dell'Illuminismo.

L'illuminismo Italiano

Lettura dell'articolo di A. Verri "Che cos'è questo Caffè?"

Conoscenza dei contenuti del saggio di Beccaria "Dei delitti e delle pene"

Carlo Goldoni.

La Commedia dell'arte.

La riforma goldoniana.

La locandiera: un esempio di Commedia riformata.

Lettura di scene tratte da "La locandiera"

.

Modulo: il romanzo

I caratteri del genere

Sviluppo del romanzo e sviluppo della borghesia

Il romanzo filosofico e il romanzo epistolare

Lettura di alcuni brani tratti dal "Robinson Crusoe" di D. De Foe

L'età napoleonica.

Caratteri generali del neoclassicismo.

Caratteri generali del Preromanticismo e del Romanticismo.

La polemica tra classicisti e romantici in Italia; il risvolto politico ideologico del dibattito.

Ugo Foscolo:

la vita e le opere.

Il pensiero e la poetica.

Almeno un brano tratto da

Le ultime lettere di Jacopo Ortis

Almeno tre Sonetti

(si consiglia: "Alla sera", "Né più mai toccherò le sacre sponde", "In morte del fratello Giovanni

Conoscenza delle tematiche dei "Sepolcri"

Modulo Il romanticismo

I caratteri generali

Giacomo Leopardi.

La vita e le opere.

Il pensiero e la poetica.

Almeno due Operette morali

Almeno cinque Canti (si consiglia: "Il passero solitario", "L'infinito", "A Silvia", "Il sabato

del villaggio”, “La quiete dopo la tempesta”).

Modulo “Movimenti e generi”

Il romanzo storico.

Caratteri generali del romanzo storico.

Manzoni

La vita e le opere.

Il pensiero e la poetica.

Almeno due brani da I promessi sposi (si consiglia almeno una descrizione di un personaggio)

Il testo scritto

La relazione di un’esperienza di stage

La prima prova dell’esame di Stato

Analisi del testo letterario

Il testo argomentativo - tip.B

Il tema argomentativo - tip.C

.