

GRIGLIA DI CORREZIONE PRIMA PROVA - TIPOLOGIA A

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI		PUNTI
<ul style="list-style-type: none"> • Ideazione, pianificazione, organizzazione del testo • Coesione e coerenza testuali 	<ul style="list-style-type: none"> a) Efficaci e puntuali /complete b) Nel complesso efficaci e puntuali/adequate c) Parzialmente efficaci e poco puntuali/incomplete d) Confuse e imprecise/scarse e) Del tutto confuse ed imprecise/assenti 	20 16 12 8 4	— — — — —
<ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 	<ul style="list-style-type: none"> a) Presenti e completi b) Adeguati (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presenti c) Parziali (con imprecisioni e alcuni errori gravi) d) Scarsi (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso e) Assenti 	20 16 12 8 4	— — — — —
<ul style="list-style-type: none"> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	<ul style="list-style-type: none"> a) Approfondite, ricche, significative, efficaci b) Adeguate c) Essenziali d) Scarse e) Assenti 	20 16 12 8 4	— — — — —
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI		PUNTI
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) 	<ul style="list-style-type: none"> a) Completo b) Adeguato c) Parziale/Incompleto d) Scarso e) Assente 	10 8 6 4 2	— — — — —
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici 	<ul style="list-style-type: none"> a) Completa b) Adeguata c) Parziale/Incompleta d) Scarsa e) Assente 	10 8 6 4 2	— — — — —
<ul style="list-style-type: none"> • Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) 	<ul style="list-style-type: none"> a) Completa/puntuale b) Adeguata c) Parziale/Incompleta d) Scarsa e) Assente 	10 8 6 4 2	— — — — —
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretazione corretta e articolata del testo 	<ul style="list-style-type: none"> a) Completa b) Adeguata c) Parziale/Incompleta d) Scarsa e) Assente 	10 8 6 4 2	— — — — —

TOTALE PUNTEGGIO IN CENTESIMI

PROMEMORIA:

Il voto in centesimi, deve essere ricondotto in ventesimi . Una volta ottenuto il voto in ventesimi, questo deve essere convertito in quindicesimi con la tabella di conversione (di seguito riportata) fornita dal Ministero dell'Istruzione insieme con l'ordinanza.

Tabella conversione da centesimi in ventesimi

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Tabella fornita dal Ministero dell'Istruzione Conversione del punteggio della prima prova scritta da ventesimi in quindicesimi

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12

17	13
18	13.50
19	14
20	15

GRIGLIA DI CORREZIONE PRIMA PROVA - TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI		PUNTI
<ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione, organizzazione del testo Coesione e coerenza testuali 	a) Efficaci e puntuali /complete b) Nel complesso efficaci e puntuali/adequate c) Parzialmente efficaci e poco puntuali/incomplete d) Confuse e imprecise/scarse e) Del tutto confuse ed imprecise/assenti	20	—
		16	
		12	
		8	
		4	
<ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 	a) Presenti e completi b) Adeguati (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presenti c) Parziali (con imprecisioni e alcuni errori gravi) d) Scarsi (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso e) Assenti	20	—
		16	
		12	
		8	
		4	
<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	a) Approfondite, ricche, significative, efficaci b) Adeguate c) Essenziali d) Scarse e) Assenti	20	—
		16	
		12	
		8	
		4	
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI		PUNTI
<ul style="list-style-type: none"> Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto 	a) Completa b) Adeguata c) Parziale/Incompleta d) Scarsa e) Assente	20	—
		16	
		12	
		8	
		4	
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti 	<ul style="list-style-type: none"> Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati Ragionamento ed uso dei connettivi adeguato Ragionamento parziale con utilizzo non sempre adeguato dei connettivi Articolazione del ragionamento scarsa, connettivi inadeguati Articolazione del ragionamento assente, utilizzo errato dei connettivi 	10	—
		8	
		6	
		4	
		2	

<ul style="list-style-type: none"> • Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferimenti culturali corretti e ricchi a sostegno della tesi • Riferimenti culturali adeguati a sostegno della tesi • Riferimenti culturali parziali e non sempre congruenti a sostegno della tesi • Riferimenti culturali a sostegno della tesi scarsamente congruenti • Riferimenti culturali errati o assenti per sostenere la tesi 	10 8 6 4 2	<hr style="width: 20px; margin-left: auto; margin-right: 0;"/>
--	--	--	--

TOTALE PUNTEGGIO IN CENTESIMI

PROMEMORIA:

Il voto in centesimi, deve essere ricondotto in ventesimi . Una volta ottenuto il voto in ventesimi, [questo deve essere convertito in quindicesimi con la tabella di conversione \(di seguito riportata\) fornita dal Ministero dell'Istruzione insieme con l'ordinanza.](#)

Tabella conversione da centesimi in ventesimi

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Tabella

Conversione del punteggio

della prima prova scritta

da ventesimi in quindicesimi

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1

2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

GRIGLIA DI CORREZIONE PRIMA PROVA - TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI		PUNTI
<ul style="list-style-type: none"> • Ideazione, pianificazione, organizzazione del testo • Coesione e coerenza testuali 	a) Efficaci e puntuali /complete b) Nel complesso efficaci e puntuali/adequate c) Parzialmente efficaci e poco puntuali/incomplete d) Confuse e imprecise/scarse e) Del tutto confuse ed imprecise/assenti	20 16 12 8 4	—
<ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 	a) Presenti e completi b) Adeguati (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presenti c) Parziali (con imprecisioni e alcuni errori gravi) d) Scarsi (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso e) Assenti	20 16 12 8 4	—
<ul style="list-style-type: none"> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	a) Approfondite, ricche, significative, efficaci b) Adeguate c) Essenziali d) Scarse e) Assenti	20 16 12 8 4	—
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI		PUNTI
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e nell'eventuale suddivisione in paragrafi	a) Completa b) Adeguata c) Parziale /incompleta d) Scarsa e) Assente	20 16 12 8 4	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	a) Completo b) Adeguato c) Parziale /incompleto d) Scarso e) Assente	10 8 6 4 2	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) Completa b) Adeguata c) Parziale /incompleta d) Scarsa e) Assente	10 8 6 4 2	

PROMEMORIA:

Il voto in centesimi, deve essere ricondotto in ventesimi . Una volta ottenuto il voto in ventesimi, questo deve essere convertito in quindicesimi con la tabella di conversione (di seguito riportata) fornita dal Ministero dell'Istruzione insieme con l'ordinanza.

Tabella conversione da centesimi in ventesimi

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

**Tabella fornita dal Ministero dell'Istruzione
Conversione del punteggio
della prima prova scritta
da ventesimi in quindicesimi**

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13

18	13.50
19	14
20	15